



photo Philippe Houssin

**CARMENSEITAS** ravive avec chaleur, émotion et humour la mémoire d'un monde perdu, populaire et militant : celui des cigarières (*comme l'était la Carmen de Mérimée*) ouvrières dans une manufacture des tabacs de 1890 à 1990.

**Plus oubliée que l'ouvrier est l'ouvrière**

Que sont-elles devenues ? Qui peut encore témoigner de leur vie passée à travailler, de leurs luttes pour l'amélioration des conditions de travail, l'égalité des salaires et des droits des femmes ?

Le spectacle écrit à partir de témoignages d'anciennes cigarières, de leurs familles et de documents d'archives prend la forme d'une enquête.

La mémoire est un processus cocasse, **CARMENSEITAS** aussi, alternant enquêtes, dialogues, portraits, chants dans une association libre et facétieuse.

*"On y apprend, on se souvient, on y rit, on se réjouit surtout que cette mémoire enfouie ressurgisse de cette façon-là, à cet endroit-là... Simplement grand!"* **LA MARSEILLAISE**

*"Un spectacle enthousiasmant, tonique, généreux"* **ROUGE MIDI**

*"...émouvant, drôle, humain"* **ZIBELINE**

*"Un hommage aux femmes et au monde ouvrier...Bouleversant"* **CMCAS Journal**

*"...une ode au courage, à l'humanisme et à l'espoir"* **LES TROIS COUPS**

*"Une fresque humaniste, engagée qui prend aux tripes, entre rires et larmes"* **LA PROVENCE**

*"Carmenseitas nous délivre un message implicite mais fort d'espoir : ce qui est aujourd'hui perdu peut se reconquérir. Longue vie à cette pièce qui le mérite amplement".*

**Promemo-Monde ouvrier et culture**

Implantée en Région Paca, la Cie Cocktail Théâtre, sous la direction artistique d'Edmonde Franchi, s'attaque à travers ses créations (*Les fruits de la passion, la caresse du crocodile, Femme d'intérieur, Cœur à prendre...*) à la parole et à la place des femmes.

# LE THÉÂTRE DU CHÊNE NOIR

DIRECTION GERARD GELAS

SCÈNE D'AVIGNON

PRÉSENTE EN CORÉALISATION AVEC LE  
**COCKTAIL THEATRE**

# CARMENSEITAS

TEXTES & CONCEPTION

**Edmonde Franchi**

**Agnès Regolo**

**Erick Priano**

AVEC

**Hélène Force**

**Edmonde Franchi**

**Catherine Lecoq**

**Tania Sourseva**

CHANT **Michèle Fernandez**

LAUREATS **Richard Psourtseff**

REGIE **Frédérie Peau**

COSTUMES **Virginie Breger**

du 7 au 30 Juil. 2010 | 13h15

location :

04 90 82 40 57

[www.chenenoir.fr](http://www.chenenoir.fr)

THÉÂTRE DU CHÊNE NOIR — 8BIS, RUE SAINTE-CATHERINE — 84000 AVIGNON

REMERCIEMENTS : AU THÉÂTRE DE LA MINIVÈRE, OLIVIER PALAIS, À LA SÉRIE FONDATION TERRE D'IMMORTALITÉ, AU CDD, À TOUTES LES ANCIENNES CARRIÈRES ET LEURS FAMILLES POUR LEUR ENGAGEMENT, AUX HABITANTS POUR LEUR PARTICIPATION, À TOUTS CEUX ET CELLES QUI ONT COUVRÉ POUR QUE CE PROJET EXISTE.

Région



Provence-Alpes-Côte d'Azur



AVIGNON 2010 - LE THÉÂTRE DU CHÊNE NOIR